

# The Legend of Ganondorf 2 : Essor et décadence

*Ecrit par Adrien en 2015*

## Prologue

Cachot d'Hyrule, une nuit comme les autres :

Gardien 1 : Je te jure, une Kokiri ! Mignonne comme tout. Peut-être qu'ils sont mineurs, mais tout de même, quel sens de l'esthétique.

Gardien 2 : ... Je vais appeler la police.

Gardien 1 : Mais c'est pas nous la police ?

Gardien 2 : Tu parles, nous, on passe le plus clair de notre temps à regarder des cages, de plus, souvent vides comme celle-ci.

Gardien 1 : Mais il y a quelqu'un ici !

Gardien 2 : Ah oui... Mais il bouge pas aussi. C'est pas du jeu.

Gardien 1 : Je crois qu'il est mort. C'était qui ?

Gardien 2 : Un dealer... Rien de bien important. Et puis ça libère une cage pour toi.

Gardien 1 : Ah ah, très drôle. Bon, évacuons le corps sans faire trop de bruit.

Se saisissant du corps, les deux collègues se dirigèrent vers le toit d'un pas décidé, mais pas indiscret pour autant. Les bruits de leurs armures résonnaient dans les couloirs comme une ronde habituelle qui serait normale dans un tel lieu. Ils arrivèrent finalement sur les remparts.

Gardien 2 : On le jette ici ?

Gardien 1 : Oui, le courant l'emportera et le monde l'oubliera.

Gardien 2 : Si tu le dis.

Gardien en chef : OH ! Vous fabriquez quoi les deux guignols ?

Gardien 1 : On se fait une pause clope.

Gardien 3 : Des clopes ?

Gardien 2 : (Jouant le jeu) Oh ! Bien sûr, j'adore l'alcool.

Gardien 1 : Sérieusement...

Gardien 3 : Et c'est quoi ce truc sur votre dos ?

Gardien 1 : Ça...

Gardien 2 : C'est juste le corps d'une enfant de la forêt que l'autre veut cacher pour pas que l'on découvre son vice secret.

Gardien 1 : Mais...

Gardien 3 : Ah... J'ai eu peur. J'ai cru que vous vouliez vous débarrasser d'un dealer mort.

Gardien 2 : Mais non... C'est pas notre genre... N'est-ce pas qu'on ferait jamais ça ?

Gardien 1 : Jette le corps avant de m'enfoncer d'avantage.

Gardien 2 : D'accord.

Le corps ne navigua pas plus de cinq minutes avant d'être pris d'étranges réactions hostiles envers l'eau.

Adrien : AAAAhh... Pourquoi j'ai des poumons moi ? Enfin, bon... C'est crédible un soldat. Maintenant, je connais qu'une personne qui pourra m'héberger...

## Chapitre 1 : Le début d'une grande aventure

Ganon : La farine, dans le coffre "nourriture"... Le portrait de ma mère, dans le coffre à jeter....

Adrien : ... Ah... Je ne pensais pas spécialement à lui mais bon.

Ganon : ADRIEN ?! Tu n'es pas en prison ?

Adrien : Mais non, je suis mort.

Ganon : ...

Adrien : Quoi ?

Ganon : T'es un fantôme qui est revenu me hanter parce que je t'ai dénoncé ?

Adrien : C'est un truc que je peux aussi faire de mon vivant. Sinon tu fais quoi de beau ?

Ganon : Bah en fait, je sais pas si tu te rappelles, mais un certain narrateur m'a complètement mis à la rue en détruisant ma demeure. Alors je range mes affaires dans des coffres. La casserole... elle va où celle-là ?

Adrien : Peut-être dans la cuisine.

Ganon : Ah oui. (Il range la casserole dans un coffre marqué "cuisine") Papier toilette Motus. Lui il va aux toilettes.

Adrien : Je voudrais pas te gêner mais on s'en fiche de ta vie.

Ganon : Pas grave (il range le papier toilette triple épaisseur). Et que viens-tu faire ici ?

Adrien : Bah, en fait...

Je lui raconte alors ma folle nuit (d'évasion j'entends).

Ganon : Et tu crois vraiment que je vais t'accueillir à bras ouverts ?

Adrien : ... Je peux te payer une nouvelle tour.

Ganon : Tu peux ?

Adrien : Bien sûr. On reprend nos relations à zéro, tu m'héberges le temps qu'on m'oublie, en échange je fais reconstruire ta tour à mon nom pour éviter les quiproquos.

Ganon : D'accord, alors plus de dispute, tope-là !

Adrien : Yep !

Ganon : Bon, tu m'aides à ranger ?

Adrien : Ça va pas non ? Je risque de me casser un ongle.

Ganon : Douillet.

Adrien : Inconscient.

Ganon : Faignant.

Adrien : Égoïste.

Ganon : Andouille.

Adrien : Idiot !

Ganon : Pourri !

Adrien : Banane !

Ganon: Choucroute !

Adrien : On disait quoi il y a 13 lignes déjà ?

Ganon : Je sais plus.

Entre temps, le postier d'Hyrule arrive pour sa tournée matinale.

Ganon : Alors ça, ça va là et ça.... (voyant le postier) Bonjours M'sieur.

Postier : Bonjours à vous M'sieur Ganon, vous aussi m'sieur l'étranger.

Adrien : Ouais, ouais.

Il est à noter qu'un postier se doit être le plus neutre possible afin de ne perdre aucun client.

Ganon : Aucune lettre pour moi ?

Postier : Si, des factures.

Ganon : (Grimaçant) Génial...

Postier : Voyons M'sieur Ganon, comment voulez-vous qu'on vous respecte si vous faites la tronche dès qu'il faut payer ?

Ganon : Rien d'autre ?

Postier : Si, une lettre avec du rouge à lèvres noir, hé hé. (Il tape sur l'épaule de Ganon) Petit cachottier va !

Ganon : Nan, c'est rien. Le rouge à lèvres noir c'est l'emblème de Veran.

Postier : Ah - je me disais aussi -... Bon, je vous laisse, j'ai bien encore des centaines de maisons à faire avant le déjeuner.

Ganon : Au revoir.

Postier : Ah j'oubliais, vous devriez faire réparer votre tour.

Ganon : Je sais, mais pour le moment je range, après je réfléchis.

Adrien : Réfléchir... Ouh ! Ça doit être dur pour toi.

Ganon : On se dispute encore finalement ?

Donc, voilà le moment où Ganon ouvre la lettre de Veran.

Salut Ganon, comment ça va ? Moi je vais bien. Il y a une semaine, j'ai trouvé une crique près de la plage de pierre. Je voudrais qu'on s'y retrouve tous, j'ai pensé que ça pourrait être notre nouvelle planque. Donc, cet après-midi, si la lettre est arrivée à l'heure prévue, promène-toi dans la plaine d'Hyrule. Attends les autres puis repartez vers la plage de pierre. N'en parle pas à Link ni à personne d'autre.

**Veran**

Ps : Tu as entendu ? Il paraît qu'Adrien est mort. Sale histoire tout ça...

Adrien : Elle va en faire une tête lorsqu'elle me verra.

Ganon : Parce que tu viens aussi ?

Adrien : Bien sûr que oui, je suis en cavale moi. Par contre, j'ignorais que la nouvelle s'était répandue.

Ganon : Un gardien a avoué que ce n'était pas un enfant dedans en fait... Enfin, encore une histoire d'un intérêt mineur.

Adrien : Je ne veux même pas relever ta blague.

En effet, il était à noter que les plaisanteries du Seigneur du mal n'étaient...

Ganon : Pourquoi tu continues de faire la narration alors qu'il n'y a plus d'émission ?

Adrien : Je t'expliquerai à l'occasion.

Enfin, il était temps pour notre duo de quitter ces décombres trop sombres (j'suis un peu poète pour ceux qui ne le savent pas).

Ganon : En parlant de ma tour...

Adrien : Ne t'inquiète pas, je m'en occuperai entre deux chapitres.

Ganon : Bon bah... Allons-y.

Et on prit la route (ce qui est bien évidemment une expression).

Ganon : Figure de style mis à part. On me donne rendez-vous dans la plaine, je veux bien mais c'est vaste.

Adrien : Je pense qu'elle parlait du centre.

Ganon : Celui représenté par l'arbre de la paix ?

Adrien : C'est nouveau ça non ?

Ganon : C'est ici que Link aurait affronté un certain dragon qui me ressemblait étrangement.

Adrien : Je vois...

Nous marchâmes pendant une durée qui me sembla éternelle... Ganon : Cette phrase ne veut rien dire.

La durée du voyage s'éternisait. Mais au moins, Ganon avait des choses à raconter...

Ganon : Après ton arrestation, la production a finalement annulé la diffusion de l'émission. Alors on s'est quitté ainsi.

Adrien : Qu'est devenue la production ?

Ganon : Une histoire de dessin animé sur Link... J'ai pas compris. Maintenant ils bossent pour des jeux vidéo Zelda sur une console non-Nintendo.

Adrien : ... J'suis content de ne plus bosser pour eux.

Ganon : Sinon, j'ai figolé un nouveau plan pour envahir Hyrule.

Adrien : AH ! Je t'écoute.

Ganon : Tu vas aller tout cafarder ?

Adrien : J'suis en cavale je te rappelle, de ce côté, on est sur un pied d'égalité.

Ganon : Alors...

Et là... la désillusion.

Ganon : Je dois juste tuer Link AVANT d'envahir Hyrule.

Adrien : ...

Ganon : Bah quoi ?

Adrien : Heureusement qu'on arrive, j'aurai pas de commentaire à faire.

L'arbre de la paix était là, il poussait à sa vitesse, la vitesse de la nature, la vitesse où doit aller chaque chose.

Ganon : Tu vas très vite me gonfler avec tes grandes phrases...

Adrien : On change pas ses habitudes.

Ganon : C'est faux ce qu'on dit alors. La prison, ça ne vous change pas un homme.

Adrien : La nourriture est immonde, je te la déconseille.

Ganon : ... Ouais... rien ne change.

C'était à mon tour, de me confier...

Adrien : Deux repas par jour. T'y crois ça ? Deux repas.

Ganon : Bah c'est bien non ?

Adrien : En faire plus, ça mange pas de pain.

Ganon : ...

Adrien : Repas... manger...

? : Il y en a bien un qui n'a pas changé depuis la dernière fois.

## Chapitre 2 : Retrouvailles

? : Il y en a bien un qui n'a pas changé depuis la dernière fois.

Adrien : Tu l'as déjà dit au chapitre d'avant, Majora.

Vaati : Bonjour, bonjour.

Ganon : Salut les gens.

Onox : YO !

Majora : En fait... juste comme ça... T'es pas mort Adrien ?

Adrien : C'est une longue histoire...  
Agahnim : Bonjour les gens !  
Adrien : ... TOI ?!  
Agahnim : Quoi moi ?  
Adrien : MAIS... JE... CRÈVE CHAROGNE !  
Ganon : (Me retenant) Calme-toi Adrien, je t'explique.

Je compris par la suite qu'Agahnim était devenu très bon ami avec la bande.

Onox : Pourquoi il parle tout seul ?  
Ganon : T'occupe.

Mais c'est pas une raison pour que moi je l'accepte cet abruti.  
Agahnim : Merci, ça fait vachement plaisir.  
Adrien : C'est tout naturel.  
Majora : Bon, maintenant tu expliques ce que tu fais ici ?  
Onox : Et ne lésine pas sur les détails.  
Adrien : Pour faire court, je me suis fais passer pour mort afin qu'on me jette de la prison, et j'ai retrouvé Ganon.  
Onox : En effet, c'est court.  
Ganon : Le pire, c'est qu'il a tout dit.  
Vaati : Donc, faut qu'on aille où ?  
Ganon : La plage de pierre, je sais juste qu'il faut passer par le village Cocorico. Au pire, on demandera sur place.  
Majora : C'est là que j'interviens, il existe une drôle de grotte reliant le village à la crique. Le problème c'est que la route est longue, on devra sans doute s'arrêter dormir à l'hôtel.  
Ganon : Programme sympathique. Mais on ne risque pas d'attirer la garde d'Hyrule habillé comme ça ?  
Adrien : Surtout vu vos tronches.  
Onox : Et le fait qu'on se promène avec un mort ?  
Adrien : Je ne suis pas mort.  
Vaati : Moi, d't'façon...  
Ganon : Toujours en dépression semblerait-il ?  
Vaati : C'est une vraie question ?  
Agahnim : Je pourrais utiliser ma magie afin de nous déguiser en étranger.  
Onox : T'oublie la politique d'immigration d'Hyrule.  
Adrien : C'est quoi cette loi ?  
Ganon : C'est depuis qu'on a arrêté un dealer venant d'un autre pays (me regarde).  
Majora : Surtout depuis qu'il est mort.  
Adrien : JE NE SUIS PAS MORT !

Agahnim coupa court à notre... "constructive discussion" en nous déguisant grâce à ces pouvoirs magiques et grâce à sa cosmos énergie (ce qui me fait penser que je suis sûr que je me trompe d'histoire).

Agahnim : BRÛLE MON COSMOS !  
Ganon : (La main sur la figure) C'est pas vrai...

Et me voilà déguisé... en femme...

Adrien : J'en connais un qui verra pas la fin du chapitre.  
Agahnim : Désolé je vais réparer ça. Salagadou, la menchikabou, la Bibidi Bobidi Bou !  
Ganon : T'es sérieux ? Bon au moins, tu as réparé ta c...

Adrien : Miaou ?  
Ganon : (Facepalm) ...  
Agahnim : Attendez, attendez, je vais y arriver. POUF !  
Majora : Et il le transforma en... pouf...  
Onox : Au moins, il parle beaucoup moins.  
Agahnim : Je le laisse comme ça ? Comme ça il ne me tuera pas.  
Ganon : ... J'avoue que... ce serait bien.  
Majora : Un pouf venu de loin...  
Onox : On appelle ça un coussin germain.  
Majora : AH AH AH !  
Onox : OH OH OH !  
Ganon : Bon, fais quelque chose !  
Agahnim : Bon bon... Je vais essayer. SIDI H'BIBI !  
Adrien : Bras... OK, jambe... OK, absence de cerveau... OK. Me revoilà !  
Majora : Oh bonjour Adrien. (Se penchant vers Ganon) Où est passé le pouf ?  
Ganon : ...  
Adrien : Agahnim, tu nous déguises, et je te jure que si tu me transformes en autre chose qu'en voyageurs, je te déconstruis la face !  
Agahnim : Bon... regardez-moi bien. Par Osiris et par Rapis, regardez-moi, regardez-moi bien....

Après trois paires de tartines dans sa face, Agahnim nous déguisa alors en voyageurs, afin que nous puissions poursuivre notre voyage (oui, je fais des jolies phrases). Le village Cocorico était déjà à l'horizon, il ne nous restait plus qu'à franchir le pas.

Ganon : Je dois juste tuer Link AVANT d'envahir Hyrule.  
Onox : Toutes mes félicitations mon Gaga, tu as deviné l'évidence même !  
Ganon : Oh, fais pas ton Adrien.  
Majora : Il faut reconnaître qu'il n'a pas tout le temps tort.  
Adrien : (Un peu derrière) Vaati.  
Vaati : Qu'est-ce qu'il y a ?  
Adrien : Je voulais savoir si ça va depuis la dernière fois.  
Vaati : (Avec de grands yeux) Tu t'inquiètes pour moi ?  
Adrien : ... Plus ou moins.  
Vaati : Vois-tu, il faut que je me bouge. Si je reste seul dans ma solitude...  
Adrien : Ça veut rien dire ça.  
Vaati : Je risque de dépérir. C'est pour ça que j'ai tenu à venir aujourd'hui.  
Adrien : Et tes médicaments ?  
Vaati : J'ai arrêté. J'étais trop dépendant.  
Adrien : Je suis impressionné par tes initiatives. Tu remontes dans mon estime.  
Vaati : En même temps je ne pouvais pas être plus bas après cette fameuse partie de poker.  
Adrien : Ouais, bah tu m'excuseras l'écriture immature que j'avais.  
Ganon : Nous arrivons.

En effet, un fondu blanc enchaîné venait nous rappeler que nous étions arrivés à notre destination.

Agahnim : Tu dis des choses vraiment étranges parfois.  
Adrien : Toi, t'es privé de paroles.  
Agahnim : Mais...  
Ganon : Vous pouvez pas arrêter deux minutes ? On dirait Onox et Veran là.  
Onox : Et mon poing, tu veux le voir de plus près ?  
Majora : ...  
Vaati : La nuit tombe, nous devrions aller réserver des chambres à l'hôtel.  
Adrien : J'ai bien l'image de notre belle brochette d'abrutis débarquer à l'hôtel pour occuper

quasiment un étage entier de chambres.

Ganon : C'est que... Économiquement en ce moment, je suis juste.

Majora : Moi aussi.

Onox : Pareil.

Vaati : M'en parlez pas.

Adrien : Et toi Agahnim ?

Agahnim : Moi, avec mon job de narrateur remplaçant...

Adrien : Ton EX-job de narrateur remplaçant. Bon, quelque chose me dit que finalement, on ne prendra qu'un nombre restreint de chambres.

Ganon : En se cotisant.

Adrien : Non, en cambriolant la première ferme qu'on voit...

Onox : Alors qu'est-ce qu'on attend ? TAIAUT !!!

Adrien : ... C'était de l'humour.

Onox : Ah...

Majora : (Chuchotant) Tu crois vraiment qu'il est capable de second degré avec une tête pareille ?

Ganon : (Lui aussi) Surtout pour un militaire.

Adrien : Je vous sens légèrement raciste aujourd'hui, non ?

Ganon : Réaliste.

Majora : Concret.

Agahnim : Perspicace.

Vaati : Pertinent.

Onox : Aubergine.

Sur ces étranges répliques, nous nous dirigeons enfin vers l'hôtel...

### Chapitre 3 : Première étape

? : Bonjour et bienvenue à l'hôtel Iris ! Que puis-je faire pour vous voyageurs ?

Adrien : Avec un nom pareil, j'espère qu'elle nous fera une fleur.

Ganon : Tu n'es pas drôle, tu le sais ça ?

Majora : Bonjour, humble réceptionniste, nous souhaitons, moi et mes fringants compagnons, nous poser juste une nuit avant de reprendre notre route.

Ganon : Et toi, tu n'en fais pas un petit peu trop ?

Adrien : Bon écoutez, je m'occupe de réserver, vous... Taisez-vous.

Onox : (Se mettant à part) On a pas l'air commode n'empêche, fringués comme ça.

Majora : M'en parle pas, je suis plus habitué à avoir un corps.

Vaati : Mais taisez-vous, on va vous entendre...

Ganon : Oh ça va ! Il y a personne à part l'autre réceptionniste anachronique.

Réceptionniste : Vous recevrez la carte de fidélité par e-mail.

Majora : Peut-être mais... (tournant la tête) L'Iris nous a à l'oeil.

Ganon : Toi aussi, faut que tu arrêtes... C'était drôle avant, plus maintenant.

Adrien : Bon les mecs au vu de notre budget, j'ai pris une suite, c'est toujours moins cher qu'une chambre chacun.

Vaati : On fera avec, tant pis. Donc, où ça ?

Adrien : Troisième étage, couloir B, guichet 2, laisser passer A38 et première porte à droite, j'espère que vous l'avez noté parce que moi je l'ai déjà oublié.

Réceptionniste : Au pire, demandez à l'huissier.

Huissier : VOUS COMMENCEZ A M'ENNUYER AVEC LE PORT !

Agahnim : Je m'en souviens, suivez-moi.

Ainsi commença notre longue montée vers cette fameuse suite arrachée au prix de notre vie (mais surtout de notre portefeuille). J'en avais la larme à l'oeil, lorsque je tournai la clef dans la serrure...

Adrien : Voilà !

Ganon : Bah c'est sympa comme suite. Y'a même un balcon.  
Majora : On va être vachement bien cette nuit.  
Agahnim : Mais il n'y a que cinq lits ?  
Adrien : Il n'y en a pas pour toi ? Oh ! Ça c'est dommage ça... C'est comme si le sort s'acharnait sur toi.  
Ganon : Tu l'as fait exprès non ?  
Adrien : Comment tu as deviné ?  
Agahnim : Bon, j'ai compris, je passerai ma nuit au bar...  
Adrien : Je trouve que c'est encore trop bien pour toi.

On posa le peu d'affaires emmenées, Ganon posa son balai, Vaati sa cape violette car il avait trop chaud, puis on redescendit en bas (le premier qui me fait une remarque je le retrouve et le plaque contre le mur). On eut finalement une sacrée surprise, une fois revenus à l'accueil.

Darunia : Comment ça, la suite est déjà occupée ?!  
Navi : Calme-toi, on va juste virer ceux qui y crèchent et ce sera réglé.  
Réceptionniste : Je vais appeler la police, vous le savez ça ?  
Darunia : (Hilare) Ah ah ah ! (se reprenant) Je vais te péter la tronche.  
Médolie : Je savais que c'était une mauvaise idée de venir ici. En plus ça pue.  
Ganon : (Planqué derrière une plante verte) Regardez, c'est la production.  
Onox : (Le rejoignant) Tu veux dire les mecs responsables de nos mésaventures dans la dernière histoire ?  
Adrien : (De même) Ce sont surtout ceux qui vous ont protégés et qui m'ont dénoncé.  
Majora : (...) C'est pas Ganon qui t'a dénoncé ?  
Ganon : Tais-toi toi.  
Navi : Il nous faut cette suite, nous escortons le nouveau héros d'Hyrule.  
Réceptionniste : Ah oui ? Et où est ce beau jeune homme ?  
Darunia : Le voici. Entre Gantarro !

Entra alors un homme tout de noir vêtu, une épée à son dos.

Gantarro : Il me tarde de purger Hyrule.  
Réceptionniste : Du seigneur Ganondorf ?  
Majora : (A Ganon) On parle de toi !  
Ganon : C'est ça d'être une star.  
Gantarro : Bien sûr que non, le mal qui ronge Hyrule à la racine, c'est Link.  
Adrien : De quoi ?  
Réceptionniste : De quoi ?  
Ganon : Et moi ?  
Gantarro : Je me montrerai meilleur épéiste que lui, et je le tuerai devant la princesse Zelda qui me remerciera en me nommant chevalier.  
Navi : (A la réceptionniste) Que de beaux projets en perspective comme vous pouvez le voir. Alors cette suite ?  
Réceptionniste : Je vous ai réservé une autre suite, vous pouvez la voir de suite si vous voulez ?  
Médolie : Suite... voir de suite... C'est pas drôle.  
Gantarro : Qu'importe où je dors, tant que je poutre du vilain.  
Navi : Hé hé, calme-toi champion ! Allons-y.  
Darunia : C'est idiot que l'arbre Mojo n'ait pas pu venir.  
Navi : Je sais pas pourquoi, quand on lui a dit, il n'a pas bougé.

La production se retira alors...

Ganon : Je... Je...

Majora : Je ne pensais pas qu'on les reverrait eux.

Agahnim : J'ai vraiment travaillé avec eux ?

Adrien : Toi..... C'est le soir, on va se coucher donc... TU DEGAGES !

Agahnim : Oh...

Le soir vint finalement et nous nous retournâmes (ça m'avait manqué tiens la conjugaison) dans notre suite (ça fait très luxe dit comme ça). La soirée se passa sans encombre et Ganon, Majora et Onox se couchèrent assez tôt. Pendant ce temps, Agahnim buvait des pintes au bar. Je profitai alors du silence ambiant pour retrouver Vaati sur le balcon.

Adrien : Tu ne dors pas ?

Vaati : Je n'avais pas encore sommeil. Et toi ?

Adrien : Je... voulais te parler personnellement.

Vaati : Ah ? Tu vas me virer pour que je passe la nuit au bar à mon tour ?

Adrien: Quoi ? Ah mais non ! Pas toi, toi je t'aime bien. Je voulais juste savoir, par rapport à notre discussion de toute à l'heure... Est-ce que tu as des projets pour l'avenir ?

Vaati : Heu...

Adrien : Je me disais que tu devrais te trouver un objectif pour remonter la pente.

Vaati : ... Ne t'en fais pas, j'y pense.

Adrien : Bon... je vais aller marcher un peu moi.

Vaati : Bonne nuit.

Adrien : Salut.

Je refermai derrière moi la porte de la suite. Et je tombai nez à nez avec Gantarro. On se fixa pendant deux bonnes minutes sans s'adresser la parole...

Adrien : ... Bonsoir.

Gantarro : AH ! Un méchant ! Tu vas tâter de mon épée.

Adrien : Rengaine ton arme et sache que s'il y a quelqu'un que je déteste, c'est bien Link, et encore plus le pouvoir.

Gantarro : A cause de déboires passés ?

Adrien : Je préfère ne pas en parler.

Notre discussion se poursuivit alors dans les rues non loin de l'hôtel. Il me raconta comment il avait quitté son village natal afin de devenir chevalier, mais, comme Link sauvait déjà Hyrule seul, les débouchés étaient très peu nombreux. Alors il avait décidé d'assassiner Link afin de devenir héros à la place du héros (je vais pas le cacher, je trouve moi aussi cela excessif).

Gantarro : Mais, à qui parles-tu ?

Adrien : Personne, t'inquiète. Et les personnes avec qui tu traînes, es-tu sûr de...

Gantarro : Bah, ils ont l'air de bien connaître ma cible.

Adrien : Plus qu'un peu, Navi a aidé Link à sauver Hyrule.

Gantarro : Et Darunia...

Adrien : Pareil.

Gantarro : Médolie ?

Adrien : Plus proche qu'il n'y paraît.

Gantarro : L'arbre Mojo ?

Adrien : Lui aussi ça le branchait.

Gantarro : On dirait que j'ai misé sur les mauvaises personnes.

Adrien : Mais... un véritable héros ne fait-il pas tout tout seul ?

Gantarro : ... Habile.

Le guerrier partit donc, sans la production, retrouver Link. Fier de m'être vengé de cette dernière, je regagnai finalement l'hôtel.

#### Chapitre 4 : Sites de rencontres

Majora : Adrien ! Heureusement que tu es là.

Adrien : Mais c'est une manie de commencer les chapitres aussi vite ?

Majora : ...

Adrien : Je préfère. Bon je vais être bref.

Je venais à peine d'arriver devant l'hôtel, que Majora surgit devant moi, telle une mouche cocaïnomane.

Adrien : Maintenant, vas-y.

Majora : Vaati a disparu !

Onox : Sans doute un tour de magie.

Ganon : Tiens, ça faisait longtemps que tu n'avais pas dit quelque chose de stupide.

Onox : (Le soulevant) J'AI PAS ENVIE DE ME DISPUTER !

Adrien : ... Ne vous inquiétez pas, il n'a pas pu aller bien loin.

Majora : Bon, répartissons-nous, Adrien, tu vas longer la rivière, quant à nous trois, on explorera la montagne.

Onox : (Lâchant Ganon) Et nous nous disperserons une fois là-haut ? Idée plaisante.

Ganon : Répartissons les tâches.

Onox : (Le prenant) ON PEUT SAVOIR QUI TU TRAITES DE TACHE ?!

Adrien : Bon, j'y vais, à la revoyure.

Ganon : Oh ! La phrase démodée quoi...

Je quittai alors mes étranges compagnons de voyage et m'empressai de presser le pas afin de retrouver le sorcier. Mais je m'arrêtai net en me souvenant que les lecteurs devaient pouvoir me suivre, mais aussi suivre les autres dans la narration. Il fallait que je trouve une solution à mon problème (je suis en train de dire que c'est de votre faute pour ceux qui n'auraient pas compris).

Adrien : Je sais ! J'en appelle à DIEU !

Un nuage de poussière bercé par la neuvième symphonie de Beethoven surgit alors devant moi.

Shingeru : Que puis-je pour toi humain ?

Adrien : ... Dieu a bien changé depuis quelque temps...

Shingeru : What did you expect ?

Adrien : ... Anyway... Je souhaite devenir omniscient afin de pouvoir raconter des scènes aux lecteurs sans être présent.

Shingeru : Voeu accepté, mais souviens-toi que tu ne sauras pas ce qui se passe là-bas en dehors de la narration.

Adrien : Mais pourquoi ?

Shingeru : Ah ça... Faut juste se demander pourquoi tu veux être un personnage de l'histoire et en MÊME TEMPS être un narrateur qui voit tout.

Adrien : Je... C'est parce que... Enfin voilà quoi.

Shingeru : ... Bon...

En un coup de Wiimote magique, j'eus le pouvoir de tout savoir, seulement dans la narration (j'espère que vous suivez). Donc, Vaati n'avait guère disparu, il était juste parti se promener peu après notre discussion. Flânant le long de la rivière, il s'arrêta devant la cascade, se dit que tout coulait de source,

eut honte de cette blague, s'auto-gifla puis s'apprêta à rentrer à l'hôtel mais une visite inattendue le coupa dans son élan.

Anju : C'est beau hein ?

Vaati : Oui et... AAAAAH !

Anju : AAAAAH !

Vaati : Qui êtes-vous ?

Anju : Je sais pas.

Vaati : ...

Anju : Enfin... Pardon, c'est l'émotion.... Je m'appelle Anju, je suis éleveuse de poules. Et vous ?

Vaati : (Se rappelant qu'il était toujours déguisé) Heu... je suis... Tivaa, simple voyageur.

Anju : Tivaa ? Drôle de nom. Ça vient d'où ?

Vaati : De l'expression : quand la paix Tivaa, tout va.

Anju : C'est drôle parce que j'ai pas compris.

Vaati : C'est la première fois qu'on me dit que je suis drôle.

Anju : Oh ! Pourtant vous avez l'air d'être un jeune plein de joie de vivre.

Vaati : ... Vous n'avez aucune idée de ce que je ressens, non ?

Anju : Pas le moins du monde, mais vous m'êtes très sympathique.

Vaati : Alors... puis-je... vous offrir un verre ?

Anju : Oh ! volontiers ! Nous ferons plus ample connaissance.

Ainsi Vaati se retira avec Anju. Pendant ce temps (j'aime l'omniscience), Ganon, Majora et Onox arrivèrent au sommet de la montagne.

Majora : Je me souvenais pas que ça allait si vite.

Ganon : C'est juste que Nintendo a facilité l'accès en faisant un chemin en ligne droite sans monstre.

Onox : Ils font ça souvent de changer des trucs pour les rendre plus faciles ?

Majora : Qu'importe, c'est ici que nous nous séparons. Tachons de retrouver Vaati en un seul morceau.

Onox : Et est-ce qu'il doit être vivant ?

Majora : Bah, je l'espère. Mais en vérité je n'en sais rien.

Onox : Ça va pas faciliter nos recherches ça...

Ganon : Bon, rendez-vous à l'hôtel dans deux heures maximum. TOP !

Ils s'apprêtèrent finalement à se quitter quand...

Onox : J'ai juste une question, c'est quoi cette voix qui parle de nous dans le ciel ?

Ganon : T'occupe, ça doit être Adrien, une histoire d'histoire je crois.

Majora : Pardon ?

Ganon : Bah quoi ?

Onox : Moi j'ai pas compris.

Ganon : Étonnant, non ?

Onox : ... Faut que je te gifle ?

Majora : Tu hésites ?

Onox : Bah j'aurais besoin d'un coup de main là...

Ganon : Bah tiens alors. \*SBAF !

Onox : (Se frottant la joue) Alors toi... (Il se jette sur lui.)

Majora : Et c'est reparti.

Ma marche quant à moi se poursuivait sans encombre le long de la rivière. Mais pour l'instant, aucune trace de Vaati dans les parages. J'en vins à me demander s'il n'était pas parti conquérir Hyrule avec ce que je lui avais dit à l'hôtel. Je me sentais un peu coupable au fond de moi-même.

? : Nitro !

Adrien : Excusez-moi jeune personne cachée par son long manteau et sa capuche, mais je suis en pleine narration là. Attendez ! Vous m'avez appelé comment ?

? : Je savais que tu n'étais pas mort. Tant mieux, car j'ai besoin de toi.

Adrien : Alors... je ne vends plus de drogue, le coup de la mouche cocaïnomane, c'était pour de rire hein... donc j'ai peur de ne pas pouvoir vous ai...

? : Il faut qu'on parle (retirant sa capuche afin que je voie enfin son visage caché).

Adrien : Mmmm... Princesse Zelda ! Mais que faites-v...

Zelda : MAIS TAIS-TOI BON DIEU ! Je suis pas ici incognito pour qu'on crie mon nom.

Adrien : Bah ouais, logique. Et vous voulez me remettre en prison ?

Zelda : Tu penses bien que si ce n'était que ça, j'aurais envoyé Link. Non, il s'agit d'un mal bien plus grave.

Adrien : Bah racontez, j'ai que ça à faire de toute façon - et je suis sûr que Vaati s'est retrouvé tout seul -.

Zelda : Bon, je me lance. Depuis peu, un groupe de rebelles sévit dans la plaine d'Hyrule. Et plus le temps passe, plus ils sévissent violemment. J'ai envoyé Link sur le coup il y a plusieurs mois, mais... il traîne un peu.

Adrien : Je vois, les quêtes secondaires.

Zelda : Ouais voilà... Et je t'ai vu sortir de l'eau lors de ton évasion/mort.

Adrien : Vous faisiez quoi en dehors du château ?

Zelda : Je cueillais des tulipes, c'est la saison.

Adrien : En pleine nuit ?

Zelda : Y'a moins de monde.

Adrien : Bah ouais logique. Et pourquoi venir vers moi me dire ça ?

Zelda : Je voudrais être sûre d'une chose. Je sais que tu traînais avec Ganon, Majora et les autres dans l'autre histoire.

Adrien : Ouais, on commence à le savoir.

Zelda : Je voudrais être sûre qu'aucun d'entre eux ne soit mêlé à cette histoire de rebelles.

Adrien : Je suis sûr que Ganondorf n'est pas dans le coup, et je vois mal les autres le faire. Ils sont lassés de la conquête et essaient désormais de vivre leur vie.

Zelda : Je voudrais néanmoins que tu t'en assures en les espionnant.

Adrien : Je peux aller fouiller dans leurs bagages, à l'hôtel.

Zelda : Ce sont eux qui sont déguisés comme des clowns avec toi ?

Adrien : C'est pas gentil pour les clowns.

Zelda : ... Je l'admets. Bon, bah vas-y alors, qu'est-ce que tu attends ?

Adrien : La fin de l'incendie.

Zelda : Ah, pas de problème alors... (se reprenant) Comment ça un incendie ?!

## Chapitre 5 : Événement événementiel

Les cris et autres hurlements avaient finalement cessé lors de l'effondrement du bâtiment. Les flammes avaient emporté tout l'hôtel en un laps de temps si court que la moindre intervention aurait été vaine. Cette panique laissant finalement sa place à la stupeur des gens qui se regroupaient désormais devant les ruines fumantes...

Zelda : Bon, tu finis ta narration et tu y vas, oui ou non ?

Adrien : Vous déconnez ?! Beaucoup trop dangereux, je préfère faire de l'audio-description.

Zelda : Tu veux dire de l'écrito-description ?

Adrien : ... Si vous voulez, vous êtes à cheval sur les principes.

Zelda : Ne fais pas ta tête de mule !

Après avoir longtemps réfléchi...

Zelda : Et ma main dans ta...

Je m'empressai alors de rejoindre le regroupement et laissai la princesse seule, avec comme seule compagnie, un caillou.

Zelda : Qui est un bon caillou ? Oui c'est toi ! Oh, oui c'est toi ! Il aime bien qu'on lui grattouille le ventre le caillou à sa maman !

Après avoir escaladé, au péril de ma vie, les quatre dangereuses marches qu'il faut franchir au moins une fois dans sa vie pour se rendre compte à quel point c'est difficile, j'arrivai, épuisé et essoufflé devant l'hôtel. Ce que j'y vis me coupa le souffle (que je n'avais déjà plus de toute façon), Link était présent, en train de discuter avec la réceptionniste qui, pour notre plus grand bonheur, en était sortie indemne.

Link : Oui, je sais que la princesse m'a donné un ordre, mais j'étais en train de ramasser des poules pour un bocal.

Réceptionniste : Vous n'avez pas le sens des priorités vous, non ?

Link : Hey ! C'est un superbe bocal... C'est pour ma collection.

Réceptionniste : Au sujet de cet incendie...

Link : Sans doute un coup des rebelles, vous pensez ?

Réceptionniste : Bah puisqu'on en par...

Link : Et bien vous avez tort car moi, je sais qui est coupable.

Réceptionniste : Ils ont laissé leur carte de visite ?

Link : Ah... Pas exactement non.

Entre-temps, je m'étais mêlé à cette foule de personnes. Je remerciai le ciel que mon déguisement passait inaperçu, et aussi le fait qu'il soit bien utile pour l'histoire. C'est finalement fier de lui, que Link brandit quelque chose :

Link : Ceci est la cape d'un de mes anciens Némésis, Vaati.

Réceptionniste : Comment pouvez-vous en être sûr ?

Link : Alors, d'abord c'est violet, ensuite y'a son nom marqué dessus, et puis y'a son odeur.

Réceptionniste : ... La dernière était une blague ?

Link : Hein ?

Réceptionniste : Non, rien. Mais je n'ai pas vu Vaati depuis des lustres. La dernière fois, il pleurait à chaudes larmes d'ailleurs.

Link : Ouais, ben moi je vais lui refaire la façade à cette aubergine.

Réceptionniste : Concernant l'assurance...

Link : Heu... faites un constat avec les coupables.

Réceptionniste : ... Après que vous lui avez refait la façade ?

Link : La la la j'entends pas...

Vaati était loin de ce tumulte (téléportation de narration), dans le bar du village Cocorico, en bonne compagnie...

Anju : Et donc, tu as été croupier ?

Vaati : Et oui ! Comme ça j'ai pu rester plus longtemps avec mes amis, et être au centre de l'intention.

Anju : En tout cas, je te trouve très courageux d'avoir arrêté tout traitement pour t'en sortir.

Vaati : Merci, sache que toi, tu es très mignonne.

Anju : C'est juste dommage que tu sois habillé en étranger.

Vaati : Quand on se connaîtra un peu plus, je t'expliquerai le pourquoi du comment.

Mais laissons ces deux tourtereaux pour retourner à l'hôtel Iris-que des écraser (oui, je fais aussi dans le sarcasme). Link s'était embarqué dans une nouvelle direction (qui était fausse) et la foule se dissipait peu à peu pendant que les gardes prenaient contrôle du périmètre.

Réceptionniste : Mais l'hôtel c'est toute ma vie !

Garde : Et bien le chômage marque le début d'une nouvelle. Et rendez-moi cette cape violette, c'est une pièce à conviction.

Réceptionniste : Prenez, garde.

Garde : C'était une tentative d'humour ?

Réceptionniste : Oh non, jamais je ne serais restée sur vous, garde.

Adrien : (Dans mon coin) Resté sur vous garde...

Garde : Ah ouais, et bien je reste près de vous, en tant que garde, à vue.

Adrien : (Toujours dans mon coin) En tant que garde à vue...

M'éclipsant de cette "constructive" discussion, je remarquai finalement l'arrivée un peu plus loin, des trois personnages inintéressants de l'histoire :

Darunia : Après Gantarro qui se tire sans prévenir, c'est notre chambre qui part en fumée.

Médolie : C'était donc ça l'odeur que je sentais à notre arrivée.

Darunia : ... Après le fiasco qu'on a fait avec Ganon et l'autre dealer là... on est maudit non ?

Navi : Bon, on n'a plus qu'à rentrer chez nous... L'arbre Mojo aura sans doute une autre BRILLANTE idée à nous soumettre.

Adrien : Décidément, le sort s'acharne.

Darunia : Mais tu es... déguisé !

Adrien : ... Ah oui c'est vrai... (enlevant la capuche) TADAA !

Darunia : Mais tu es...

Médolie : MORT !

Darunia : Oui voilà c'est ça.

Adrien: JE NE SUIS PAS MORT !

Navi : Je ne croyais pas à cette histoire de mort, il faut croire que j'avais vu juste. Que veux-tu ?

Adrien : De vous, strictement rien, néanmoins, je suis curieux de savoir qui est derrière cet incendie.

Restez dans les parages vous, je vous ai à l'oeil...

Médolie : A propos de l'Iris ?

Adrien : Quoi ? Mais je... Quoi ?

Navi : On te dénoncera au garde et tu ne comprendras rien.

Adrien : Vous êtes sûr ? À ce garde là ? Attendez voir... Garde !

Garde : C'EST PAS MOI, J'AI PAS TOUCHÉ À CETTE KOKIRI ! LAISSEZ-MOI TRANQUIIIIIILLE !

Navi : ...

Darunia : ...

Médolie : ...

Adrien : Allez, à bientôt les guignols. (Au garde) Et donnez-leur les sous, garde.

Garde : Je ne suis pas coupable, laissez-moi tranquille... Par pitié...

Profitant du hasard bien scénarisé que le garde se trouvant devant l'hôtel était le même qui gardait ma cellule, je pris congé (ce qui est une expression... enfin il me semble) de ces personnages secondaires, et en retournai à ma narration.

Vaati était quant à lui toujours au bar avec Anju, sympathique connaissance qu'il allait devoir maintenant quitter afin de nous retrouver à l'hôtel (car oui, il n'était pas au courant pour l'incendie).

Anju : J'ai passé la meilleure nuit de toute ma vie !

Vaati : Ça doit te changer des poules non ?

Anju : Il y a moins de prises de bec en effet.

Vaati : ... Cocasse... Quoi qu'il en soit, c'est ici que nos chemins se séparent. (Prenant un ton grave)  
Mais il me tarde de te revoir.

Anju : Oh oui, passe me voir à l'occasion, ma porte est toujours grande ouverte. Enfin là elle est fermée mais elle sera ouverte pour quand tu viendras, si bien sûr, tu viens et si bien sûr tu es habillé de telle sorte que je puisse te reconnaître. Au revoir mon beau !

Vaati : (Rêveur) N'est-elle pas merveilleuse ?

Fin de l'omniscience... Retour sur moi.

Réceptionniste : Qui aurait pu croire que Vaati ferait ça ? Ah je vous jure, incompréhensible comme histoire.

Adrien : C'est troublant hein ? Mais maintenant je dois partir.

Réceptionniste : Mais vous étiez pas mort vous ?

Adrien : Je... (comprenant que je n'avais plus mon déguisement) Regarder le bout de ce stylo...

FLASH

Adrien : Voilà ! Ça n'a pas de sens, mais ça colle bien avec l'ambiance générale de l'histoire.

Réceptionniste : Bonjour et bienvenue à l'hôtel Iris, aujourd'hui, on fait des crêpes flambées et du saumon fumé.

Adrien : ... Mouais...

Mais, un détail me frappa (et je vous promets que ça fait mal) : et les autres ? Si, vous savez les autres, ceux qui sont censés être au centre de l'histoire. Vous voyez forcément de qui je parle non ? Mais voyons, y a celui qui frappe tout le monde sans raison, celui qui ne peut pas donner de coup de main et celui qui pense être le héros de l'histoire... Oui ! Onox, Majora et Ganon, voilà oui ! Et bien, ils avaient repris leur route suite à l'incendie, persuadés que Link était responsable. Ils avaient par ailleurs retiré leurs déguisements afin de ne pas traîner.

Majora : Heureusement qu'on ne dormait pas à l'hôtel. On pourra remercier Vaati d'avoir disparu.

Onox : On l'a toujours pas retrouvé d'ailleurs. Il est peut-être enfin mort qui sait.

Majora : Paix à son âme.

Ganon : Mais il est pas mort aux dernières nouvelles. Contrairement à Adrien.

Première note de l'auteur de TLOG 2 : JE-NE-SUIS-PAS-MORT !

Majora : Mais il n'est pas mort !

Note de l'auteur : Ah, tout de même...

Ganon : Alors moi, j'ai rien compris à l'histoire.

Majora : - Soupir - Quoi qu'il en soit, poursuivons notre route, Link ne doit pas être loin derrière nous.

Ganon : On arrive à la plage de pierre.

Onox : Trouvons cette fameuse crique et finissons ce périple.

Il ne leur suffit que d'un rapide coup d'oeil pour trouver un énorme trou dans la falaise qui surplombait la plage. Ils décidèrent courageusement de s'y engouffrer, sans savoir ce qui les attendait...

## Chapitre 6 : Veran est finalement dans cette histoire

Veran : Ah vous voilà, vous êtes en avance !

Ganon : ... Bonjour à toi aussi, ravi de te revoir... Tu nous as manqué... oh la la...

Veran : Oui, bonjour, mais je ne vous attendais pas de si tôt.

Majora : On est certes en avance, mais il s'est passé tellement de choses en seulement cinq chapitres.

Veran : Tu te mets à parler comme Adrien toi... Paix à son âme d'ailleurs.

Ganon : Oui, qu'il repose en paix. En fait non... Mais aussi oui... Y'a un truc ou deux qu'il faut que tu saches.

Veran : Oui ?

Onox : Adrien est vivant.

Majora : Au revoir subtilité, repasse quand tu veux, c'était sympa d'être venue nous voir.

Veran : Je n'ai pas le temps pour tes bêtises Onox.

Onox : C'est qu'elle va finir par me vexer la sorcière de mes c...

Ganon : Ça expliquerait pourquoi il était avec nous en fait.

Majora : Là par contre, je ne peux plus rien pour toi.

Veran : Donc il est vivant, d'accord... Quoi d'autre ?

Majora : Comment ça "quoi d'autre" ?

Veran : Bah vous semblez bien partis pour m'annoncer d'autres bonnes nouvelles.

Majora : Heu... Et il nous a accompagnés.

Veran : Sans vouloir te vexer, il est où ?

Ganon : C'est là que ça se corse. Arrivés au village Cocorico, nous prenons une chambre, tout se passe bien. ET BAM !

Veran : AH !

Ganon : Vaati disparaît au beau milieu de la nuit.

Veran : Tu m'as fait peur.

Onox : Et lui on le prend toujours au sérieux quand il raconte une histoire.

Majora : Mon p'tit sucre, tu trouves que c'est injuste ?

Onox : Je pense surtout que je vais te mettre ma main dans ta sale...

Ganon : Puis on l'a cherché chacun de notre côté et en revenant à l'hôtel, ce dernier était en feu.

Veran : Vaati ?

Ganon : Bah non, l'hôtel.

Veran : Ah...

Ganon : Donc nous sommes partis sans Adrien que nous ne retrouvions pas. C'est pourquoi nous sommes ici sans Vaati ni Adrien.

Veran : Ni Agahnim.

Ganon : ... Qui ?

Majora : C'est vrai qu'on ne l'a pas vu depuis longtemps celui-là.

Onox : Depuis qu'Adrien l'a envoyé au bar.

Veran : Il lui en veut encore ?

Ganon : Sans nul doute.

Majora : Jolie phrase.

Veran : D'un côté, je ne vais pas le blâmer. D'autre part, je pense savoir où se trouvent les coupables... Une grotte dans la montagne pas loin d'ici.

Ganon : Et pourquoi tu nous dis ça à nous ? On a une tronche d'autorité du royaume ?

Veran : Ils ont juste failli vous tuer.

Onox : VENGEANCE !

Veran : Là je vous retrouve ! Vous avez un plan ?

Onox : Pourquoi ? On n'est pas perdus ?

Majora : ... Je crois que j'ai une idée...

Ganon : ...

Onox : ...

Veran : Et tu attends quoi pour nous le dire ?

Majora : C'est pour le suspense.

Veran : Ah bon.

Je m'étais débarrassé de la réceptionniste en espérant ne plus la revoir et je marchais calmement sans me douter de ce qui se tramait à la plage de pierre. Je retrouvais finalement la princesse près de la cascade (là où je l'avais laissée), mais avec à ses côtés une personne que je reconnus tout de suite.

Zelda : J'ai trouvé cet hurluberlu en train de flâner le long de la rivière.

Vaati : Je voulais juste retourner à l'hôtel, mais...

Adrien : Je n'ai aucune idée d'où se trouvent les autres, mais ce que je peux affirmer, c'est que Link te croit derrière cet incendie.

Vaati : J'étais pas derrière, même pas devant, c'est dire.

Adrien : Tu étais devenu quoi d'ailleurs ?

Vaati : Suite à notre discussion, je suis parti m'aérer les idées et c'est juste ici que j'ai fait une charmante rencontre.

Adrien : Charmante ?

Vaati : Charmante, très charmante.

Adrien : Ouais, je vois ce que tu veux dire.

Vaati : Je l'ai donc invité à prendre un verre. Et en revenant, j'ai rencontré la princesse qui par hasard, jouait à "1,2,3 soleil" avec un caillou.

Zelda : On s'occupe comme on peut. (Tendant le caillou) Il s'appelle Pierre.

Vaati : ... Et elle me raconta votre rencontre et l'incendie. Voilà, tu sais tout.

Zelda : Bon, Link est parti du mauvais côté... On peut vraiment pas compter sur lui.

Vaati : Qu'est-ce qu'on fait ? On va quand même pas rester figés ?

Zelda : Tu dis ça mais ça ne t'est jamais réellement arrivé.

Adrien : Vous avez des comptes à régler, non ?

Vaati : Pas du tout.

Zelda : Un peu quand même.

Vaati : Le plus important, c'est que Link t'ait sauvé, non ? (Se rappelant d'un truc) Et Agahnim, il n'était pas au bar !

Adrien : Tu dis ça comme si ça allait m'attrister.

Vaati : ... Je disais ça juste comme ça... Il a dû rejoindre les autres.

Adrien : Plus loin il est, mieux je me porte. (Les yeux pleins d'espoir) Il est peut-être mort.

Zelda : Vous avez des comptes à régler, non ?

Adrien : Attends, c'est ma phrase ça... Bon, sinon, nous devons aller de l'avant camarade !

Zelda : ...

Adrien : C'est une image.

Zelda : Autre chose ?

Adrien : Oui ! D'autre part, je pense savoir où se trouve le repaire des rebelles.

Vaati : Et tu le sais par...

Adrien : Besoin scénaristique.

Vaati : Évidemment.

Zelda : Et ton plan ?

Adrien : Bah faudrait envoyer quelqu'un... quelqu'un qu'ils pourraient croire comme l'un des leurs...

Zelda : ... Adrien : ...

Vaati : Quoi ?

Dans un tout autre lieu, le héros du temps marchait d'un pas décidé vers l'accomplissement de son destin. Il savait exactement où se trouvait Vaati, il avait repéré une grotte dans la montagne un peu plus tôt et soupçonnait le mage d'en avoir fait son quartier général. Pendant son ascension, Link parlait tout seul, comme à son habitude, depuis que Nintendo lui a donné une voix.

Link : Ce petit mage violet va savoir de quel bois je me chauffe. Il va voir ce qu'il va voir. Je vais lui montrer qui c'est Link. Aux quatre coins d'Hyrule qu'on va le retrouver, éparpillé par petits bouts, façon Puzzle. Moi, quand on m'en fait trop, je correctionne plus : je dynamite, je disperse, je ventile !

Navi : Et tu dis n'importe quoi aussi.

Link : Cette voix me rappelle les pires moments de ma vie... Navi... Qu'est-ce que tu fais là ?

Navi : Je sais pas, je t'ai vu marcher et je me suis dit "tiens, et si j'allais retrouver mon héros en toc préféré".

Link : C'est pas gentil ça...

Darunia : Vous avez des comptes à régler, non ?

Link : Qu'est-ce que tu fais ici Darunia ? Médolie : Moi j'aime bien les fleurs !

Link : Médolie ? Mais qu'est-ce que vous faites tous ensemble ? Non, non me dites rien... Une soirée tupperware ?

Darunia : Tu es sûre qu'on ne doit pas le frapper Navi ?

Navi : Laisse-moi faire. En réalité, héros du temps, nous sommes une sorte de clan qui font des... missions avec des mercenaires.

Médolie : Tu parles de Gantarr...

Navi : Tu peux la fermer ? C'est déjà assez compliqué comme ça.

Link : Tu peux faire court ? Je suis pressé.

Navi : - Soupir - Je te propose une alliance.

Link : ... Gné ?

Darunia : C'est le mot "alliance" qu'il n'a pas compris ?

Médolie : Nan, je crois que c'est "proposer".

Link : J'ai compris c'est bon... Mais tu ne penses pas m'avoir déjà bien pourri la vie ?

Navi : Pas suffisamment si tu veux mon avis. Mais c'est surtout que nous avons un plan en béton pour déloger Vaati. Et tu y joues un rôle.

Link : Je t'écoute.

Navi : On s'occupe de Vaati, tu t'occupes des preuves.

Link : Des preuves ? On a retrouvé sa cape et puis, il me semble qu'Hyrule n'a que faire des preuves.

Navi : ... Bah il en faut d'autres, d'après le garde.

Link : Sérieux ? Fait chi...

Navi : Donc, on te laisse les affaires administratives.

Link : (Retournant vers le village) Grblblbl pouvoir gnagnagna, fait-ci, fait-ça...

Navi : Parfait...

Darunia : Le garde a vraiment dit ça ?

Navi : Tu ne comprends pas, en arrêtant nous mêmes Vaati, on se venge de la bande à Ganon déjà, et on pourra, sans aucun doute, inculper Adrien pour complicité.

Médolie : Et pourquoi éloigner Link ? C'est un gentil garçon.

Navi : Il est hors de question que ce gringalet nous fasse de l'ombre.

Médolie : Et donc ton plan ?

Navi : On aura surtout besoin de toi, Darunia.

Darunia : Moi ? Navi : Bah oui, qui d'autre ?

Médolie : Tu as dit Darunia.

Navi : Oui j'ai dit Darunia.

Médolie : Mais c'est qui Darunia ?

Darunia : C'est moi Darunia.

Médolie : Tu es sûr, Darunia ?

Darunia : ...

Alors que le plan de Navi semblait marcher et que Link s'éloignait encore plus de son but initial (qui déjà était très loin de la vérité), les choses se mettaient désormais en place pour la suite...

## Chapitre 7 : Chacun pour soi, tous ensemble

\*DING DONG

Vaati n'était jamais à l'aise quand il devait s'infiltrer. Sans doute car il s'agissait là de sa première mission d'infiltration. Des questions submergeaient son esprit : Que dire ? Que faire ? Pourquoi y'a-t-il une sonnette à l'entrée de la grotte ?

\*DING DONG

C'était une véritable torture pour lui. Et le pire c'est que ça durait... Mais finalement, la situation se décoïna enfin.

Bandit : C'est pourquoi ?

Vaati : Bonjour, je vends du maquillage à domicile.

Bandit : ... Vous êtes Vaati non ? Votre situation a bien évolué quand même...

Vaati : Vous me connaissez ?

Bandit : On m'avait dit que vous étiez tombé en dépression, c'est triste.

Vaati : ... Enfin bref, je souhaiterais me joindre à vous, dans le but de... enfin de... ce que vous faites quoi.

Bandit : Ma foi... au vu de votre réputation, ce serait mieux de vous tenir loin de nos plans. Excusez M. Vaati, mais comprenez que votre état ne permettra pas de...

Vaati : Ah ! Et Link vous suit.

Bandit : (Du tac au tac) Entrez donc, vos pouvoirs ne seront pas de trop pour l'affronter. (Tendant la main) Topez-là donc.

Vaati : (Claquant la main) Ouch, vous n'êtes pas manchot, bandit.

Bandit : Bon, rentrez donc.

Le sorcier alla alors de l'avant (ce qui n'est pas une image cette fois-ci), fit quelques pas pendant que le bandit fit signe de fermer une porte invisible car il n'y en a pas à l'entrée d'une grotte.

Bandit : Heu... à 7h30 on a une attaque à la ferme Lonlon.

Vaati : C'est marrant, on a eu cette idée il y a quelques heures...

Bandit : Et à 8h pétantes, on a une intervention pour les jeunesses religieuses d'Hyrule.

Vaati : Ça pas contre, on n'y avait pas pensé.

Bandit : Allez, je vous laisse rejoindre les autres à la taverne au fond de la grotte.

Vaati : Il y a une taverne en bas ?

Bandit : Bien sûr ! Utilisez le mot de passe "la cruche percée".

Vaati s'avança dans la pénombre de la grotte (j'adore les jolies phrases). Il arriva finalement devant une porte.

Vaati : Une vraie porte ? Ça change.

\*TOC TOC

Vaati : Ils auraient pu mettre une sonnette.

Bandit : (À travers la porte) On l'a enlevée pour la placer à l'entrée. Le mot de passe ?

Vaati : La cruche percée.

Bandit : (Ouvrant la porte) Bienvenue.

Vaati : On vient pas de se voir y'a deux minutes ?

Bandit : P'tet bien qu'oui, p'tet ben qu'on, j'peux pas dire. Je vous offre un verre ?

Vaati : Parce que c'est gratuit ? Faudrait que j'y pense pour mon prochain rendez-vous avec Anju.

Bandit : (Servant le verre) Tenez.

Vaati : Tu t'occupes de tout ici ?

Bandit : Non, c'est juste que tous les autres sont sur l'otage.

Vaati : L'otage ?

Bandit : Tu devrais aller voir toi aussi. Troisième étage, couloir B, guichet 2, laissez passer A38 et première porte à droite.

Vaati : ...

Vaati se lança donc au troisième étage, couloir B.

Vaati : L'histoire semble se répéter mine de rien.

Onox : Mine de crayon... Attends !

Vaati : TOI !

Onox : MOI ! Non, TOI !

Vaati : Qu'est-ce que tu fais ici ?

Onox : Bah, j'ai perdu à la courte-paille, alors c'est moi qui m'infiltré... Toi aussi tu viens pour... tu sais qui ?

Vaati : Voldemort ?

Onox : Mais non ! L'otage qui se trouve troisième étage, couloir B, guichet 2, laissez passer A38 et première porte à droite.

Vaati : Tu parles bien de CET otage qui se trouve troisième étage, couloir B, guichet 2, laissez passer A38 et première porte à droite ?

Onox : Bah oui, il n'y en a pas 36, des otages au troisième étage, couloir B, guichet 2, laissez passer A38 et première porte à droite, à moins qu'il existe plusieurs troisièmes étages, couloirs B, guichets 2, laissez passer A38 et premières portes à droite.

Vaati : Ça fait quand même beaucoup de troisièmes étages, couloirs B, guichets 2, laissez passer A38 et premières portes à droite.

Onox : Je trouve aussi.

Vaati : Ouais.

Onox : Troisième étage, couloir B, guichet 2, laissez passer A38 et première porte à droite.

Vaati : ...

Onox : Sinon, c'est qui l'otage ?

Agahnim : C'EST MOI L'OTAGE !

Vaati : TOI !

Onox : MOI... Non, blague déjà faite... En fait, c'est quoi ton nom déjà ?

Agahnim : ... Il n'a pas changé depuis le chapitre 3... Lorsque l'on m'a enlevé !

Vaati : Où sont les autres bandits ?

Agahnim : Pause café.

Onox : Bah ouais, logique.

Vaati : On va te sortir de là mon pote. C'est Adrien qui m'envoie.

Agahnim : Il m'a pardonné ?

Vaati : Non, c'était pour le compte de la princesse.

Agahnim : Alors il m'a vendu...

Onox : Attends, tu es en train de dire, qu'avec Adrien et la princesse Zelda vous avez eu le même plan que nous, alors qu'on était quatre ?

Vaati : C'est la différence du nombre qui t'intrigue ?

Agahnim : Pourtant il y en a un parmi les quatre qui réfléchit pas. Je dis ça...

Onox : Je crois que je vais te laisser là moi.

\*DING DONG

Darunia n'était jamais à l'aise quand il devait s'infiltrer. Sans doute car... attendez je me répète là.

Bandit : Oui ?

Darunia : C'est marrant votre sonnette là... Enfin bref, je suis venu rejoindre votre rébellion.

Bandit : J'étais persuadé que vous vendiez du maquillage.

Darunia : Je suis Adrien, je suis dealer.

Bandit : Heu... ce mec est mort.

Note de l'auteur : ... Quoi ? Non, j'ai arrêté de les raisonner, ça sert à rien.

Bandit : Mais vous n'êtes que calomnie.

Darunia : Sacrebleu, me voilà démasqué ! Mais puis-je entrer quand même ?

Bandit : Je viens de vous dire que... Darunia : Je vends du maquillage.

Bandit : Partez d'ici, tout de suite.

Pendant ce temps, Vaati et Onox essayaient tant bien que mal de libérer l'autre là, celui dont je n'ai rien à cirer.

Agahnim : Même dans sa narration il est cruel.

Onox : Cherche pas, il a la grosse tête depuis qu'il est omniscient.

Vaati : Dépêchons-nous, les gardes ne vont sans doute pas tarder.

Dans la salle de jeux de la grotte (parce qu'il y en a une aussi) :

Bandits : (Chantant) IL DESCEND DE LA MONTAGNE... À POIL !

Dans la salle de l'otage :

Vaati : ... Ces images subliminales sont de plus en plus étranges...

## **Chapitre 8 : Des faits héroïques et d'autres beaucoup moins**

C'est finalement au sein de cette petite caverne, avec une sonnette sans porte à son entrée, que tout allait se jouer. Le destin d'Hyrule dépendait désormais de nos compagnons qui bien que téméraires n'en restaient pas moins stupides... "Adrien". Ainsi le combat final se préparait et je "Adrien"... Je "Adrien"...

Adrien : Oui bah deux secondes, j'arrive !

Zelda : T'étais sur répondeur ?

Adrien : De quoi ?

Zelda : Je ne parlerai qu'après le "bip".

Adrien : Sérieusement... Au moins on ne va plus vous entendre (se prenant une gifle) oh la BIP !

Zelda : Bah voilà, comme quoi il suffisait de demander.

Adrien : ... Sinon, vous voulez me dire quelque chose non ?

Zelda : Ah oui c'est vrai, alors... Vaati est mort !

Adrien : Plaît-il ?

Zelda : Vaati est mort je te dis !

Adrien : Vous ne pensez pas que j'en serai le premier informé ?

Zelda : Il est parti y'a plus d'une heure quand même.

Adrien : OK... Soit il est mort, soit il fait une énorme fête et on n'est pas invités.

Zelda : ... Et ?

Adrien : Paix à son âme.

Zelda : T'es un optimiste toi.

Adrien : Il y a deux secondes c'était vous qui... Attention derrière vous !

Sans qu'on ait le temps de crier gare, ou aéroport si vous préférez, un bandit sauta au cou de la princesse afin de l'embr... Ah non... de l'étrangler plutôt.

Zelda : Hr... Tu viens... m'aider ?

Adrien : J'arrive... Monsieur, excusez-moi. Regardez le bout de stylo qui fait aussi anesthésiant pour cheval.

\*FLASH

\*BOOM

Adrien : Voilà.

Zelda : Mon héros !

Adrien : Non... TON PIRE CAUCHEMAR !

Zelda : ... J'disais ça juste pour te féliciter et je... AH ! Il bouge encore !

Adrien : HIIIIIIIIII !

Zelda : (Le piétinant vigoureusement) J'aime... pas... qu'on me coupe... dans mes phrases !

Non loin de notre position, au village Cocorico, Link poursuivait son enquête (qui rappelons-le, était un prétexte de Navi pour l'entraîner sur une mauvaise piste). Il était en plein interrogatoire musclé avec une jeune élèveuse.

Link : Donc... si je résume bien. Tu connais le suspect ?

Anju : Qui ?

Link : Oh la blonde...

Anju : Je suis rousse. Blonde Vénitienne si tu préfères.

Link : Tu es rousse... Bah ça explique bien des choses !

Anju : Donc, je n'ai pas vu ton suspect. J'étais avec toi toute la journée.

Link : On en a attrapé des poules quand même hein ?

Anju : Ouais, grave. Puis j'ai été passer la soirée et la moitié de la nuit en la charmante compagnie de Tivaa, voyageurs lambda, mais qui dégageait un de ces charismes !

Link : Tivaa ? Tivaa, Tivaa, Tivaa... Et à aucun moment, tu t'es dit : "Oh tiens, c'est marrant mais son nom à l'envers, ça fait Vaati ? Ça explique sa tenue violette" ?

Anju : Il n'était pas en violet.

Link : ... Fais pas le malin avec moi. NOUS AVONS LES MOYENS DE VOUS FAIRE PARLER !

Anju : Tu me vouvoies maintenant ? Et qu'est-ce qui te fait dire que mon cavalier de cette nuit était Vaati ?

Link : C'est simple, son odeur est sur toi, la même odeur qu'il y avait sur sa cape, retrouvée à l'hôtel.

Anju : ... Tu me fais peur Link. Et bien n'empêche qu'il a été complètement galant et même que c'était très agréable d'être avec lui. (Sonnant comme une révélation) Je crois qu'il me manque.

Link : C'est toi qui me fais peur. Qu'est-ce que tu lui trouves ? C'est son côté dépressif ?

Anju : Je pense surtout qu'il a besoin d'une présence et peut-être même de refaire sa vie - notamment sociale -. Et je suis intéressée par un homme de cette envergure.

Link : ...

Anju : D'ailleurs, si j'étais toute la soirée avec lui, ça ne veut pas dire que ce n'est pas lui qui a incendié l'hôtel Iris ? S'il y a un procès, tu le sais que je témoignerai contre toi et que je parlerai de ton acharnement pour mon petit sorcier ?

Link : ... Oh par Shingeru ! T'as intérêt à ne rien dire à personne.

Anju : Sinon ?

Link : Sinon je... je plumerai tes poules, une par une.

Anju : MAIS QUEL GENRE DE MONSTRE FERAIT ÇA ?

Link : Voilà, maintenant excuse-moi, la justice m'appelle. Et souviens-toi, un mot à quiconque et tes poules iront dire bonjour au premier traîtreur d'Hyrule.

Anju : (Tristement) Compris...

Link : (Marchant seul) C'est pas Vaati ! Navi va en faire une tête... Même si elle n'en a pas... Je sais pas trop en fait, je lui ai jamais posé la question... (S'arrêtant net) A moins que... Oh le fils de foin de fumier ! Je le savais !

Se retournant d'un seul coup, Link courut vers Anju et l'attrapa par le bras avant d'appeler un garde.

Link : Garde !

Garde : C'EST TOUJOURS PAS MOIII !

Link : ... Bon plutôt un autre. Tiens, garde !

Autre garde : Oui m'sieur Link ?

Link : Mettez cette traîtresse au cachot d'Hyrule.

Anju : De quoi ? C'est une blague Link ?! (Se faisant emmener par le garde) LINK, POURQUOI ?! POURQUOI ?! C'EST PARCE QUE JE SUIS ROUSSE ?! C'EST ÇA ?!

Link : (De nouveau seul) Vaati a utilisé son charme pour préparer un alibi. Heureusement j'ai vu clair dans son jeu. Ah ! Quand je dirai ça à Navi, elle va faire une de ces têtes ! Enfin... Je sais toujours pas ça par contre... On verra bien. Elle doit être près de la grotte de ces bandits.

Un peu plus loin dans la montagne (faudrait une carte mais globalement, la montagne est au nord du village Cocorico, qui est à l'est de la plaine d'Hyrule. Et là, c'est plus bas que la grotte des rebelles), Veran, Majora et Ganon s'étaient déplacés de leur crique.

Majora : Ce n'était pas plus logique de dire à Onox de nous retrouver à la crique ?

Veran : On ne peut pas se permettre ce genre d'erreur, si jamais cela se passait mal et que cet abruti revenait suivi.

Ganon : Eh ! Les mecs, c'est marrant cette affiche par terre ! Regardez, c'est la tête de Vaati dessus.

Majora : Recherché pour attentat... C'était lui ?

Veran : Ça n'a pas de sens, pourquoi il aurait fait ça si normalement vous auriez dû dormir dans cet hôtel ?

Ganon : Peut-être qu'il voulait nous tuer.

Majora : Mais non ! Cela doit être autre chose.

Ganon : C'est cela oui, il est surtout tellement dépressif qu'il veut détruire tout ce qui le rattache à son passé, et nous en faisons partie ! Il a arrêté les médocs je te rappelle. Et tout le monde sait que ça peut rendre agressif. Veran : (À Majora) Tu le savais ça ?

Majora : Pas le moins du monde.

Veran : Ah, j'ai cru que j'étais la seule.

Ganon : J'espère qu'Onox lui refait la façade à cette aubergine.

Majora : Je tiens à préciser que je trouve ton raisonnement complètement stupide.

Veran : Surtout que Vaati a des pouvoirs magiques... Donc entre les deux s'il y en a un qui doit refaire la façade à l'autre, ce serait plutôt Vaati.

Ganon : Il faut vite intervenir ! On oublie l'infiltration, on passe à la force brute ! On va leur montrer nos poings fermés.

Majora : Perso je ne peux pas. Mais comme je ne cautionne pas ton plan, ça va.

Et soudain... des canards.

\*COIN

Ganon : Oui... Et ?

Veran : J'en connais un qui s'éclate avec son omniscience.

Majora : Enfin... Pour moi, ça c'est de la sorcellerie, pas de la narration.

Ils décidèrent finalement de ne pas faire attention à ma petite folie narrative, et se dirigèrent vers la grotte. Au bout de quelques minutes, ils durent s'arrêter car une petite bande était déjà postée, non

loin de la grotte afin de surveiller l'entrée. Les trois amis se cachèrent (c'est marrant comme mot parce que ça ressemble à... oubliez) derrière un rocher surplombant le tout.

Veran : Ce ne serait pas...

Ganon : Définitivement, on les voit beaucoup aujourd'hui.

Majora : En fait, il est minuit passé.

Ganon : Et alors ?

Majora : Bah, c'est l'aube du nouveau jour.

Ganon : ... Rendors-toi Majora.

Veran : Mais chut vous deux !

Ganon : C'est marrant, il leur manque quelqu'un.

Veran : Comment ça ?

Majora : À l'hôtel, il comptait un nouveau membre. Et il est plus là.

Ganon : Écoutons voir.

Veran : ... C'est bizarre comme phrase...

Quelques mètres en dessous d'eux, Navi, Médolie et Darunia attendaient que le temps passe.

Médolie : C'est dommage qu'il ne t'ait pas laissé entrer.

Darunia : Je sais, mais ils sont ultra sélectifs.

Navi : Je suis quand même curieuse de savoir ce que tu leur as dit.

Darunia : Toi à toujours critiquer... Et c'est quoi le plan maintenant, Chef ?

Navi : Tu m'énerves... On ne peut pas envoyer Médolie ou encore moi en infiltration... Et on n'est pas assez puissants pour arrêter Vaati. Ça m'énerve de l'admettre, mais nous avons besoin de Link.

Darunia : Mais j'aime bien la baston.

Navi : Et c'est pas une gloire.

Médolie : Moi je trouve qu'il est cool Link.

Navi : Il se croit surtout vachement supérieur depuis quelques temps... J'ai entendu même que lui et la princesse avaient des relations compliquées en ce moment.

Darunia : C'est pour ça qu'il a accepté de nous aider tout à l'heure ?

Navi : Eyup !

Médolie : Je suis sûre que l'arbre Mojo aurait eu une meilleure idée... Je dis ça, je dis rien.

Navi : Bah dis rien alors. Ça te rendra pas plus intelligente, mais t'évitera de passer pour une demeurée et ça, ça n'a pas de prix.

Médolie : ... Tu es méchante quand tu es contrariée.

Un bruit se fit entendre dans la grotte. Que ce soit Navi, Médolie, Darunia ou encore Veran, Majora et Ganon, tous regardèrent en direction du caveau repaire. On entendait des pas, certains plus lourds que d'autres, se rapprochant de la sortie. Pas de doute possible : on venait.

Navi : Et bien finalement tu l'auras ton combat Darunia.

## Chapitre 9 : Grabuge et conflits

Vaati et Onox étaient sortis du repaire précipitamment, devant la stupéfaction de la production et de la bande à Ganon, toujours cachée derrière. De longues secondes passèrent pendant lesquelles les deux amis reprenaient leur respiration. C'est Navi qui brisa finalement le silence.

Navi : Je constate que c'est Onox qui aura délogé Vaati. Belle leçon d'amitié.

Onox : Quoi ? Mais non, Vaati est innocent. Par contre les coupables nous suivent.

Navi : Finalement tu le protèges... Irrécupérable.

Vaati : Mais je suis innocent.

Zelda : Il est innocent !

Darunia : Princesse ! Vous ici, mais que... (Me voyant) ... Toi ?  
Adrien : (D'un geste de la main) Salut.  
Navi : Tu es avec Vaati c'est ça ?  
Adrien : Mais c'est quoi ce quiproquo ? Vaati est innocent autant que je suis vivant.  
Navi : C'est pas ça qui me fera changer d'avis, tu le sais ça ?  
Adrien : ... C'est vrai.  
Link : (Débarquant à peine en retard) Et comment tu expliques le fait qu'on ait retrouvé sa cape dans les décombres de l'hôtel ?  
Adrien : Manquait plus que toi...  
Ganon : (Sortant de sa cachette) Ouais, et son nom sur cet avis de recherche ?  
Adrien : J'ai rien dit... Il manquait aussi celui-là.  
Zelda : Erreur de déduction pour vous deux.  
Médolie : Je comprends rien.  
Onox : Je le redis comme ça mais... Les coupables sont derrière nous.  
Vaati : Il s'agit des rebelles, qui ont incendié l'hôtel.  
Zelda : Et qui en veulent à ma couronne.  
Médolie : Dentaire ?  
Zelda : Bah non royale.  
Médolie : Ah...  
Link : Je ne comprends pas princesse que vous puissiez vous allier à ce délinquant.  
Adrien : Oh, eh ! Délinquant toi-même.  
Zelda : Au fond il est gentil.  
Adrien : Comment ça "au fond" ?  
Darunia : Et donc ces rebelles, ils arrivent ? J'ai une envie de bagarre.  
Onox : Je ne sais pas ce qu'ils fabriquent...

Dans la grotte, devant une porte :

Bandit : La cruche trouée.  
Bandit 2 : C'est pas ça.  
Bandit : C'est quoi le mot de passe déjà ?

Retour devant la grotte.

Vaati : ... C'est plus possible ces images subliminales.  
Adrien : Désolé.  
Onox : Lorsqu'on a été démasqués...  
Majora : C'est pas drôle.  
Onox : ... On n'a pas eu le temps de libérer Agahnim.  
Adrien : Ce n'est pas bien grave.  
Link : Comme quoi on ne s'improvise pas héros, ça se mérite.  
Zelda : Alors toi...  
Veran : (À Ganon) Donc Adrien, il n'est pas mort ?  
Adrien : Je vous hais tous.  
Navi : (À Ganon) Et vous faisiez quoi derrière nous, vous ?  
Majora : On cherchait juste Vaati.  
Ganon : Pour lui déconstruire la face !  
Vaati : Mais je suis innocent, la nuit dernière, j'étais en compagnie d'Anju au bar.  
Link : Ah ! Je le savais, c'est ta complice. J'ai bien fait de l'arrêter.  
Zelda et Navi : TU AS FAIT QUOI ?!  
Link : J'ai bien fait hein ?  
Zelda : Attends je passe pour quoi moi, à arrêter des innocents ?  
Navi : Je ne t'ai jamais demandé de rendre justice toi-même.

Link : Bah... tu m'as dit de chercher des preuves.  
Navi : Y'a bien une raison.  
Ganon : Faut pas te donner des pouvoirs à toi.  
Link : Je me sens d'une humeur meurtrière soudainement.  
Darunia : Et ces rebelles, ça vient ? J'ai besoin de me défouler.  
Link : Moi aussi maintenant.  
Zelda : Adrien ! Images subliminales.

Puisqu'il le faut :

Bandit : Non, sans rire, c'est quoi le mot de passe déjà ?

Voilà.

Vaati : (Soupirant) Et en plus, il est fier.  
Adrien : Jaloux va.

Soudainement, Agahnim.

Agahnim : (Toujours ligoté) Ils m'ont oublié... J'en reviens pas.

Les liens autour du sorcier se desserrèrent d'un seul coup. Le prisonnier leva la tête avec stupeur et stupéfaction en direction de son sauveur.

Agahnim : Mais vous êtes...  
Gantarro : Le nouveau héros d'Hyrule, oui c'est bien moi. Je viens te libérer... Qui que tu sois...  
Agahnim : ... Merci c'est sympa. Et les bandits ?  
Gantarro : Ces idiots n'ont même pas remarqué mon infiltration. Ils devaient être occupé à autre chose. Viens, allons les arrêter. Tu es armé ?  
Agahnim : Bah, j'ai des pouvoirs.  
Gantarro : Parfait, allons-y, mon fidèle compagnon.  
Agahnim : Fidèle, fidèle... On se connaît même pas.  
Gantarro : C'est vrai, mais c'est classe.  
Agahnim : J'approuve.

De notre côté, on avait enfin rétabli les camps. Chaque bande était face à face avec les autres et nous étions un triangle hostile. D'un côté, Ganon, Majora, Veran et Onox. À leur droite, Navi, Médolie et Darunia. Enfin, il y avait nous, Zelda, Vaati et moi.

Navi : C'est bon ?  
Adrien : Yep, j'ai fini.  
Onox : Pourquoi il est avec vous Vaati ?  
Vaati : Ce sont les seuls qui me considèrent innocent.  
Ganon : Tout le monde peut se tromper non ?  
Majora : Ganon a mal réagi, c'est tout. Mais moi, je te savais innocent.  
Ganon : C'est facile de dire ça après.  
Majora : Mais ce n'est pas vrai !  
Zelda : Link, qu'est-ce que tu fabriques ?  
Link : Je ne veux pas rejoindre une princesse qui a le syndrome de Stockholm.  
Vaati : Pas gentil ça.  
Zelda : En même temps, je ne peux pas lui donner tort...  
Link : Donc...  
Zelda : Tu es le héros d'Hyrule.

Link : Et pas le chien de la princesse, exactement. Et je ne veux pas être dans le mouvement décadent dans lequel vous vous dirigez.

Darunia : (À Navi) Est-ce qu'on lui dit que c'est de sa faute ?

Navi : Ce ne sera pas nécessaire... (À Link) Eh, listen !

Link : PAS CE BRUIT !

Navi : J'accepte d'arrêter, à condition que tu rejoignes notre cause.

Link : J'arrive tout de suite.

Navi : Que tu renies le pouvoir présent en Hyrule.

Link : À mort les bourgeois !

Navi : Que tu purges Hyrule de la décadence qui l'envahit.

Link : Au karcher s'il le faut.

Navi : Et que tu changes de look... Sérieusement, le vert c'est plus possible.

Link : Oui je... Moi je trouve que ça amincit.

Navi : Bon bah tant pis, reste comme ça. Mais pour le reste, tu acceptes.

Zelda : Link !

Link : Princesse.

Zelda : Link...

Link : Princesse... Bon allez, je me casse.

Zelda : Oh le BIP !

Adrien : Le répondeur ?

Les camps étaient formés, mais ce conflit nous empêchait de nous rappeler notre but initial.

Ganon : Quel but initial ?

Adrien : Arrêter les rebelles.

Vaati : Et sauver Agahnim.

Adrien : Éventuellement.

? : FAIT !

L'épée ensanglantée, les cheveux dans le vent, Gantarro sortit sa réplique comme entrée de scène.

Majora : Jolie figure de style.

Il venait de sortir de la grotte, il était absolument épique et...

\*DING DONG

Ganon : Agahnim !

Agahnim : C'est la sonnette qui m'intrigue.

Adrien : J'en ai marre... Mais à un point...

Zelda : On se connaît ?

Gantarro : Et bien...

Navi : C'est le mec qui nous a lâchés plus tôt dans l'histoire.

Gantarro : Adrien m'a dit que vous m'étiez d'aucune utilité.

Navi : (Me regardant) Toi...

Adrien : (D'un geste de la main) Toujours.

Darunia : Mais on devait t'aider à tuer Lin...

Link : Pardon ?

Gantarro : Toi...

Link : Hein ?

Zelda : Jeune épéiste, nous aurais-tu débarrassé des...

Gantarro : Des rebelles ? À l'instant même princesse, avec l'autre là.



## Chapitre 10 : Et finalement...

Hyrule, le lendemain matin :

Majora : Perso je n'ai pas vu le temps passer.

Ganon : Moi non plus.

Adrien : C'était une ellipse scénaristique.

Ganon : Pourquoi faire ?

Adrien : Tu aurais préféré que je raconte votre journée à vous saouler pour fêter vos retrouvailles ?

Ganon : Ouais ok...

Zelda : Vous êtes là ? Parfait on peut commencer.

Majora : On n'attend pas Link ?

Veran : Et Navi ?

Onox : Et Darunia ?

Vaati : Et Médolie ?

Ganon : Et l'arbre Mojo ?

Zelda : ...

Ganon : Bah quoi ?

Adrien : On a Agahnim... Il compense.

Agahnim : Par sûr que ce soit un compliment...

Adrien : Tu crois ?

Gantarro : Dommage, j'ai une revanche à prendre.

Zelda : Bon... commençons par le début.

Adrien : Ça pourrait être pas mal en effet.

Zelda : ... Et puis non, je vais commencer par la fin.

Majora : Me dites pas qu'elle va...

Zelda : Revoir au dis vous je. Sauvez avoir m' de merci.

Adrien : Sérieusement...

Zelda : Blague mise à part, je tiens à remercier tout d'abord Gantarro officiellement, en lui donnant cette médaille qu'on a fondu à l'arrache cette nuit.

Gantarro : ... Merci princesse... Enfin je suppose...

Zelda : Et, au vu de l'inutilité de Link dernièrement, j'ai une autre proposition à te faire.

Gantarro : Je suis toute ouïe.

Zelda : Voudrais-tu, officiellement encore une fois, devenir chevalier d'Hyrule ?

Gantarro : (Les yeux pétillants) Moi ? Comment refuser ce grand honneur ? Surtout lorsqu'il s'agit d'un rêve de gosse. J'accepte avec une inébranlable fierté.

Ganon : Il se la raconte pas un peu avec ses grandes phrases ?

Adrien : Je me posais la même question.

Zelda : Parfait alors ! Je te passe la cérémonie qui de toute façon m'ennuie au plus au point et tu iras chercher ta nouvelle tenue avec Tengaro après la fin de l'histoire.

Tengaro : Je n'ai aucune idée de ce que je fais là.

Zelda : Merci Tengaro.

Gantarro : (Se tournant vers moi) Merci Adrien, de m'avoir soutenu dans ma quête et de m'avoir convaincu de lâcher Navi.

Adrien : C'était tout naturel, voyons.

Zelda : En parlant d'Adrien !

Vaati : Et Anju ? Elle est toujours en prison non ? Pourquoi vous ne l'avez pas encore libérée ?

Zelda : Parce que... parce que... j'y viens après. Adrien, allias Nitro, malgré votre passé de délinquant, vous avez montré votre bravoure en rejoignant notre cause et en me sauvant même la peau... la vie.

Adrien : Toujours un plaisir.

Zelda : Par conséquent, j'ai décidé de faire de vous, note que je te vouvoie parce que c'est classe et que ça fait sérieux, citoyen d'Hyrule. Et je t'amnistie.

Onox : C'est quoi l'amnistie ? Ça se mange ?  
Veran : Tu es sûr d'être utile à l'histoire toi ?  
Onox : T'as pas fait grand-chose non plus toi je te rappelle. Moi madame, je me suis infiltré.  
Zelda : Justement ! Je tiens à vous remercier, tous les six, pour votre courage.  
Onox : Elle parle de nous ?  
Majora : Je crois bien.  
Ganon : Syndrome de Stockholm ?  
Agahnim : Faut croire.  
Vaati : Et Anju ?  
Veran : Choucroute.  
Zelda : Non mais ça va avec votre syndrome, je tenais juste à exprimer ma gratitude éternelle.  
Tengaro : Aucun remerciement pour Link votre majesté ?  
Zelda : AH AH AH !  
Tengaro : ...  
Zelda : Ah... tu étais sérieux... Et bien de toute façon, il n'est pas là.  
Vaati : Et Anju ?  
Zelda : DEUX SECONDES !  
Vaati : ... Ok.  
Zelda : Donc... il semblerait qu'en plus de n'avoir rien fait, Link aurait aussi enfermé une innocente.  
Je la libère donc sur le champ. Voilà.  
Anju : Bonjour !  
Vaati : Ma belle !  
Anju : J'ai cru ne jamais te revoir. C'est vrai que tu es un grand sorcier maléfique qui a tué moult femmes et enfants dans le seul but d'assouvir ta soif de haine et de vengeance dû sans nul doute à une enfance malheureuse où tu étais martyrisé par les autres enfants et battus par tes parents ?  
Vaati : Et oui, c'est bien vrai tout ç... Attends comment tu sais tout ça ?  
Anju : (Souriante) Juste une intuition.  
Vaati : Et pourquoi vous ne la libérez que maintenant ?  
Zelda : Parce qu'elle est rousse.  
Majora : Habile.  
Ganon : Et bien, je l'ai échappé belle moi.  
Zelda : Voilà, remerciement, libération, adoubement... (Elle coche le tout sur une liste) Voilà.  
Maintenant, c'est sieste. Je vous raccompagne pas, et ne passez pas le bonjour à Link si vous le croisez un jour.  
Gantarro : Et merci encore à vous tous, maintenant, mon destin peut s'accomplir.  
Zelda : ... Cette phrase sonne légèrement machiavélique... Tu ne vas pas me trahir j'espère ?

Non loin du château, en haut d'une petite falaise (ou d'un canyon, je ne m'y connais pas en géologie hylienne) se trouvait Link. Link qui se serait sans doute rendu au château, s'il n'avait eu cette visite fortuite.

Link : Qu'est-ce que tu veux encore ?  
Navi : Je veux te parler. Tu voulais vraiment te rendre à cette cérémonie ?  
Link : Bah... ouais. C'est pas que ça me fait plaisir mais...  
Navi : Tu n'as pas l'impression que ce pouvoir est en déclin ?  
Link : Viens-en au fait.  
Navi : Avec les autres, on a décidé d'officialiser notre alliance. Nous voulons vivre en marge de ce système, et réagir nous-même en conséquence avec notre sens de la justice.  
Link : Et je suppose que vous voulez que je vous rejoigne ?  
Navi : Un ancien héros, ça fait tout de suite plus sérieux.  
Link : J'accepte de me joindre à vous afin de refaire la façade d'Hyrule.  
Navi : Bienvenue dans l'Ordre.  
Link : T'as pas trouvé plus original comme nom ?

Navi : Au début je voulais l'appeler "le club des cinq" mais c'était déjà pris.

Link : Ah.

Dernière transition !

Ganon : (Marchant en dehors du château) Donc finalement, nous voilà réunis.

Veran : Ouais.

Majora : Drôle d'aventure mais ça nous a resserré les liens.

Agahnim : Ah ah ah... Très drôle quand on a été attachés.

Vaati : Moi je suis content d'avoir libéré Anju.

Onox : Elle est partie d'ailleurs ?

Vaati : Elle est rentrée chez elle, elle était fatiguée.

Adrien : Au fond, tout est bien qui finit bien.

Ganon : Qu'est-ce que tu fais là toi ?

Adrien : Officiellement je suis blanchi. Mais vous, vous êtes maintenant des héros !

Ganon : Des quoi ?

Une foule vint acclamer la bande. En quelques secondes, ils se retrouvèrent complètement encerclés. Toute cette population était reconnaissante du service qu'avait rendu la petite bande et du chemin moral qu'ils semblaient prendre.

Adrien : Ceci est votre nouvelle vie !

Ganon : ... Je sens que je vais m'y plaire...

FIN